

Textes CAP Sculpteur 1 an

Le façonnage artistique du bois a pour objet la réalisation d'éléments sculptés, effectués selon les techniques traditionnelles et leurs perfectionnements éventuels dans un souci de qualité esthétique et technique, en vue de la fabrication, de la remise en état ou de la transformation d'objets ou éléments décoratifs de style ancien ou contemporain.

Le métier de sculpteur consiste à réaliser, par enlèvement de matières, des reliefs et des formes dans l'espace.

A l'aide d'outils tranchants, il taille, creuse, modèle le bois pour y représenter des figures ou des ornements : Sculpture en bas-relief, haut-relief et ronde-bosse

Aujourd'hui la polyvalence du sculpteur lui permet d'intervenir dans des domaines tels que : La création d'objets et d'éléments en volumes, pour la publicité, le théâtre, le cinéma, le stylisme et l'industrie. Pour la réalisation de ces sculptures, le bois est très souvent remplacé par des matériaux modernes dérivés du bois et des matériaux de synthèses, résine, mousse, etc....

Objectifs de la formation.

A l'issue de l'année de formation, une épreuve ponctuelle permet de valider une certification de niveau III : C.A.P. Arts du bois option sculpteur ornementaliste

Exigences et contre-indications de la formation.

Ce métier exige :

Une certaine dextérité des deux mains

De la rigueur et de la pugnacité

Un sens de l'observation

Une juste appréciation des dimensions et des volumes

Une bonne mémoire visuelle

Un intérêt pour les arts et le dessin

Une imagination créatrice

Contre-indications :

Inaptitude à la station debout prolongée.

Mauvaise vision des reliefs

Poursuites d'études.

DNMADE. sculpture sur bois pour les très bons élèves titulaires du C.A.P.,

B.M.A. Ébénisterie,

C.A.P. Marqueterie,

C.A.P. Tourneur sur bois,

C.A.P. Dorure sur bois,

R.M.A. (restauration de meubles anciens).

DTMS.

BT Prototypiste.

C.A.P. Staffeur

Conditions d'admission.

Niveau exigé : Titulaire d'un diplôme de niveau III. Un entretien individuel est préconisé